

Δημοτικό Σχολείο Μεγάλης Παναγίας



Τάξη Γ'

2013-14

Κυκλοφοριακή Αγωγή

Ομάδες Εργασίας

1^η: Αναστασία Μπουλίτσα
Παναγιώτα Λιώπα
Γιάννης Παϊπάτης
Κων/νος Κούκος
Κων/νος Ηλίας

2^η : Μάριος Δεμίρης
Μάκης Φούκας
Κατερίνα Μητροφάνη
Στέλλα Στρατηγάκη
Άρτεμις Δρούγκα-Μανώλη

3^η: Αποστόλης Σιαρλής
Δημήτρης Ράικος
Ιωάννα Πασχάλη
Άννα Δημητρίου
Αφροδίτη Τσιντσιφάκη

4^η: Θεοδώρα Μπούμη
Στέλλα Κεφαλά
Αργυρώ Κατραντσιώτη
Γιώργος Πασχάλης
Αναστάσης Κοντογιάννης

Δασκάλα: Κίκα Χρυσούλα

Ευέλικτη Ζώνη

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια»

- Συζητήσαμε για τα ατυχήματα και την πρόληψή τους.
- Μελετήσαμε τα σήματα του ΚΟΚ.
- Ζωγραφίσαμε και κατασκευάσαμε σήματα.
- Περιηγηθήκαμε στο χωριό και φωτογραφίσαμε σήματα.
- Πάίξαμε παιχνίδια αναγνώρισης και κατηγοριοποίησης σημάτων.
- Μάθαμε και γράψαμε κανόνες σωστής οδικής συμπεριφοράς.
- Έγινε βιωματική εφαρμογή των κανόνων του σωστού ποδηλάτη στην αυλή του σχολείου.
- Κάναμε εργασίες εμπέδωσης.
- Δημιουργήσαμε και εικονογραφήσαμε το δικό μας παραμύθι με τίτλο «Κυκλοφορώ στην Ονειρούπολη».
- Κατασκευάσαμε σε μακέτα την Ονειρούπολη.
- Γράψαμε ποιήματα.
- Τραγουδήσαμε τραγούδια που έχουν σχέση με κυκλοφοριακή αγωγή.
- Παρουσιάσαμε την εργασία μας στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων του σχολείου μας κατά τη λήξη του σχολικού έτους.

Ζωγραφίσαμε σήματα



Κατασκευάσαμε σήματα



Περπατήσαμε στο χωριό μας και παρατηρήσαμε σήματα του Κ.Ο.Κ



Παίξαμε παιχνίδια Κυκλοφοριακής Αγωγής στην αυλή του σχολείου



Μάθαμε να κυκλοφορούμε με ασφάλεια όταν οδηγούμε ποδήλατο





Εικονογραφήσαμε το παραμύθι μας



Κατασκευή μακέτας



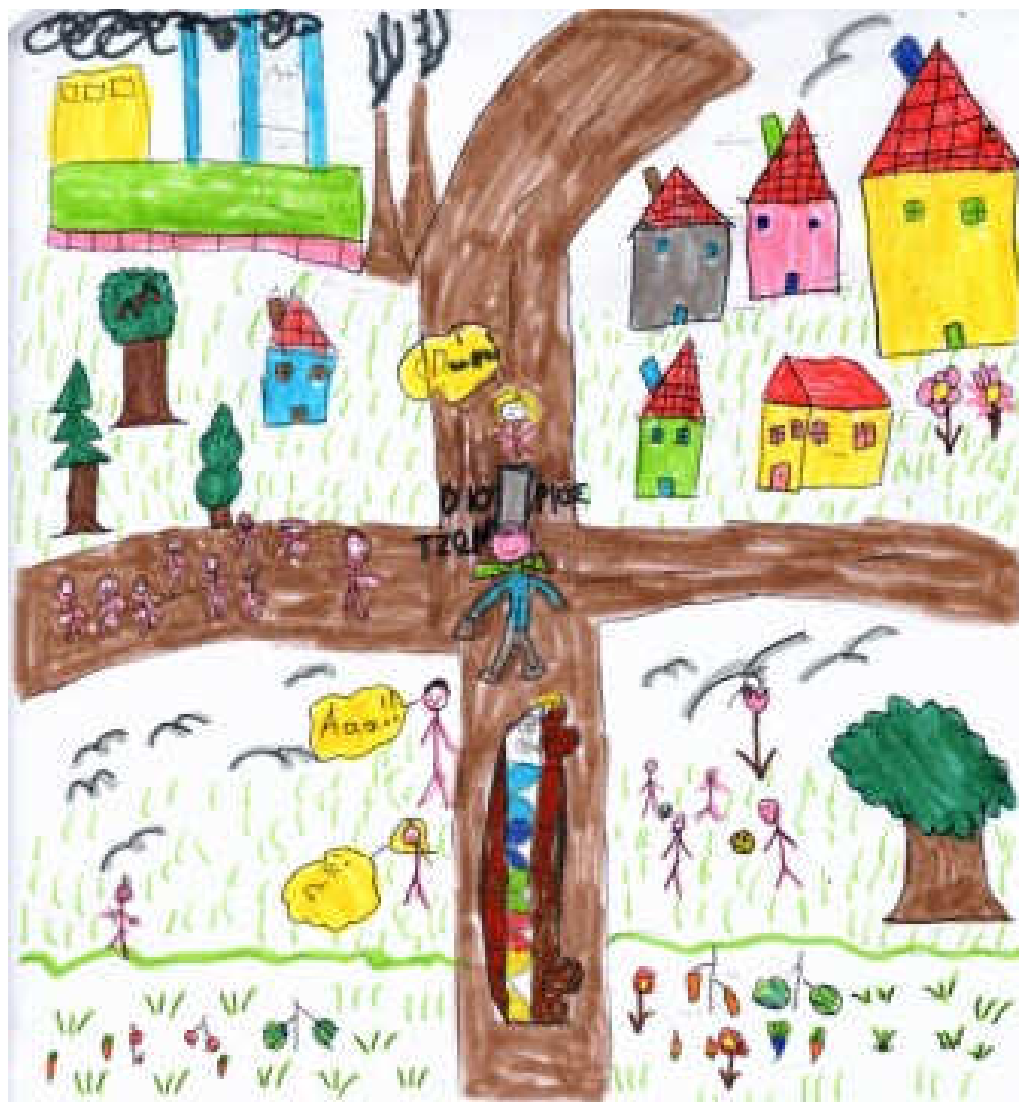
Το παραμύθι μας «Κυκλοφορώ στην Ονειρούπολη»





Μια φορά κι έναν καιρό υπήρχε μια μικρή, όμορφη πόλη που τη λέγανε Ονειρούπολη. Οι κάτοικοί της ζούσαν ήσυχα, ειρηνικά, ξένοιαστα και δούλευαν στα γύρω χωράφια και στα μικρά εργοστάσια που υπήρχαν στην πόλη.

Στις μικρούς δρόμους της πόλης κυκλοφορούσαν οι άνθρωποι με τα πόδια ή μόνο με ζώα με τα οποία μετακινούνταν για να πάνε στις δουλειές τους. Οι πιο πλούσιοι βέβαια κυκλοφορούσαν με άμαξες που τις έσερναν άλογα.



Κάποια μέρα εμφανίστηκε το πρώτο αυτοκίνητο που ήρθε να ταράξει τη γαλήνη της πόλης. Ένας καλοντυμένος κύριος με παπιγιόν και ψηλό καπέλο κατέβηκε από μια μαύρη λιμουζίνα. Οι άνθρωποι της μακρής πόλης μαζεύτηκαν γύρω του και περιεργάζονταν, αυτό που έβλεπαν για πρώτη φορά στη ζωή τους.

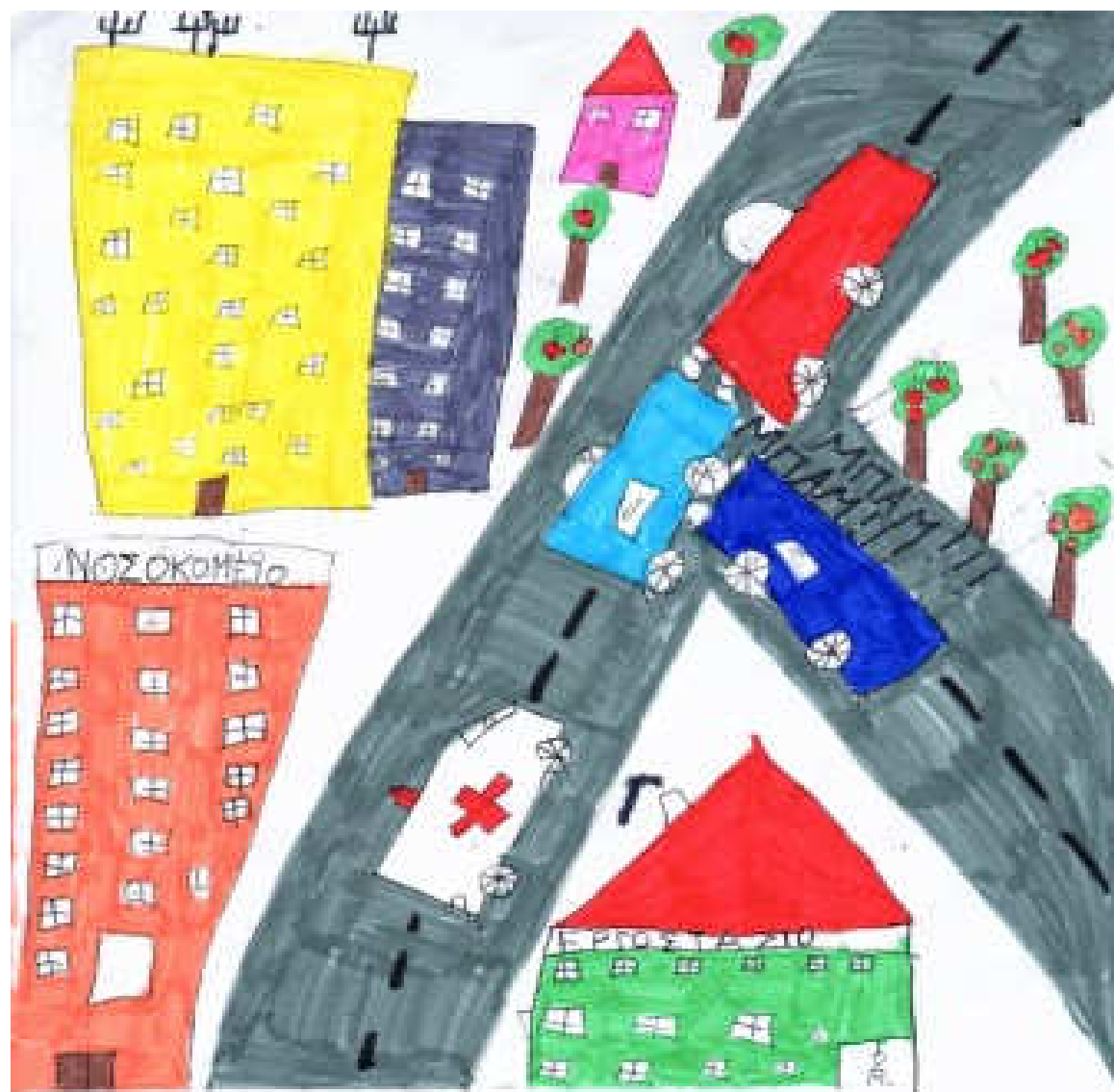


Ο κύριος Τζων ήταν Έλληνας μετανάστης που ζούσε χρόνια στην Αμερική και επέστρεψε τώρα, πλούσιος πια, στην Ονειρούπολη. Μαζί με άλλους συνεργάτες του εγκαταστάθηκαν στην πόλη και έφτιαξαν πολλά εργοστάσια.

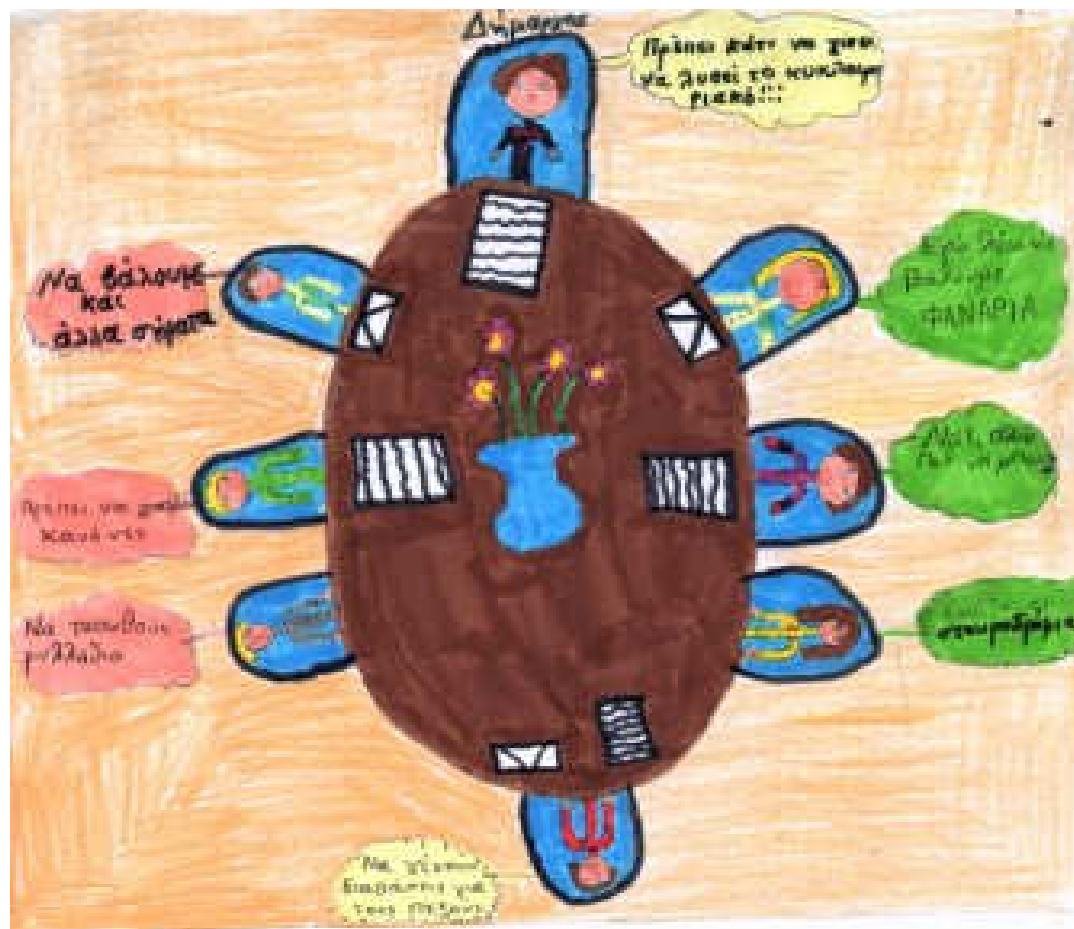
Η ζωή στην Ονειρούπολη άρχισε να αλλάζει. Η πόλη σιγά σιγά άλλαζε όψη. Τα σπίτια άρχισαν να γίνονται διάφορα και αργότερα χτίστηκαν οι πρώτες πολυκατοικίες. Οι δρόμοι έγιναν μεγαλύτεροι, ασφαλτοστρωμένοι και τα αυτοκίνητα γινόταν όλο και περισσότερα.



Όμως γρήγορα άρχισαν να εμφανίζονται τα πρώτα προβλήματα. Οι άνθρωποι δεν μπορούσαν να διασχίσουν εύκολα το δρόμο και κινδύνευαν. Το ίδιο και τα παιδιά καθώς πήγαιναν στο σχολείο ή έβγαιναν για παιχνίδι. Τα αυτοκίνητα δεν ακολουθούσαν κάποιους κανόνες και ειδικά όπου υπήρχαν διασταυρώσεις γινόταν κυκλοφοριακό χάος.



Κάποια μέρα συνέβη ένα τρομερό ατύχημα με αποτέλεσμα να τραυματιστούν οι οδηγοί των τριών αυτοκινήτων που συγκρούστηκαν σε ένα σταυροδρόμι. Αμέσως ήρθε **ασθενοφόρο** που μετέφερε τους τραυματίες στο νοσοκομείο. Ευτυχώς δεν ήταν κάτι σοβαρό και οι άνθρωποι έγιναν γρήγορα καλά.



Η κατάσταση αυτή δεν μπορούσε να συνεχιστεί. Έτσι ο Δήμαρχος κάλεσε το δημοτικό συμβούλιο και κάποιους ειδικούς για να δώσουν λύση στο κυκλοφοριακό πρόβλημα της πόλης τους.

Αποφασίστηκε να γραφούν κανόνες οδικής κυκλοφορίας για πεζούς και οδηγούς και να σηματοδοτηθούν οι δρόμοι της πόλης. Μπλέκαν φανάρια στους δρόμους για να ρυθμίζουν την κυκλοφορία και πινακίδες με σήματα. Έγιναν διαβούλευσεις για τους πεζούς και τυπώθηκαν φυλλάδια με χρήσιμες οδηγίες που δόθηκαν σε όλους για να μάθουν να κυκλοφορούν με ασφάλεια.

Ο ΚΥΡΙΟΣ

Κ.Ο.Κ.



Βέβαια, τα ατυχήματα δεν έλειψαν εντελώς και μέχρι σήμερα ακόμη συμβαίνουν, γιατί δυστυχώς κάποιοι δεν υπακούουν στον Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.
Φορ οδηγέ - ποδηλάτη - περαστικό **ΠΡΟΣΕΧΕ**, γιατί η ανθρώπινη ζωή είναι **ΠΟΛΥΤΙΜΗ!!!**



Εγώ

προσέχω στο δρόμο,
κερδίζω στη ζωή!
Κάθε μέρα...

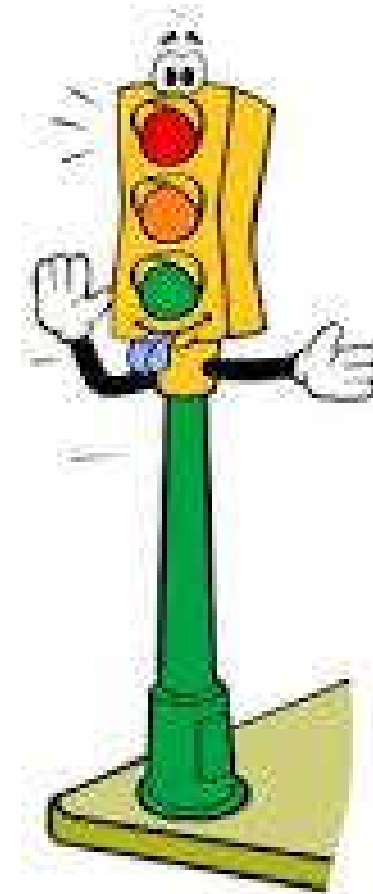
Σταύρος

ΣΚ

« Η ποιητική μας συλλογή »

Φωτεινοί σηματοδότες

Ο Σταμάτης όταν ανάβει
στο πεζοδρόμιο σταματώ.
Σαν ανάψει ο Γρηγόρης
με προσοχή στο δρόμο,
απ' τη διάβαση περνώ.
Στο φανάρι σταματάς
δεξιά και αριστερά κοιτάς.
Πράσινο όταν ανάψει,
το αμάξι θα περάσει.



«STOP»

Όταν στο δρόμο βγεις,
το «STOP» μην παραβείς.
Τα φανάρια να κοιτάτε,
όταν το δρόμο θα περνάτε
και στο «STOP» να σταματάτε.

Όταν το «STOP» εγώ θα δω
αριστερά – δεξιά κοιτώ
και αμέσως σταματώ.

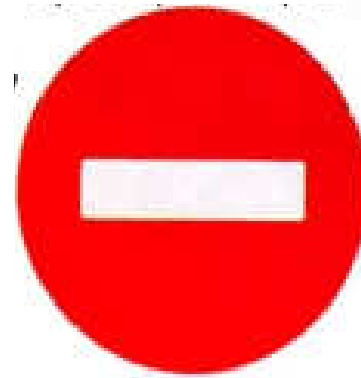


Απαγορευτικές πινακίδες

Δεν περνάω , σταματώ
γιατί έχει απαγορευτικό,
στο σχολείο τα μαθαίνω
και τα σήματα τα ξέρω.

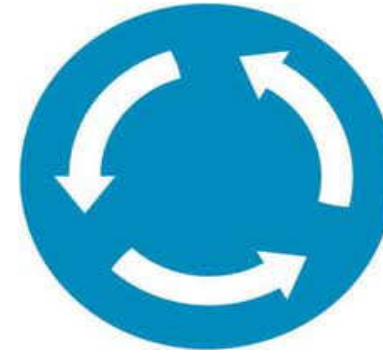
Όταν βλέπω αυτό το σήμα
σημαίνει απαγορεύεται η είσοδος.
Από εκεί δεν περνώ
γιατί αν περάσω αλίμονό μου!!

Τρέχαμε εδώ και εκεί
Όσπου ακούσαμε μια φωνή:
-«Παιδιά προσοχή!»
-«Τι είναι; ρωτήσαμε με ταραχή.»
-«Κοιτάξτε , δε βλέπετε εκεί;»
«Απαγορεύεται η είσοδος.»
-Ωχ ! ευτυχώς!
Φύγαμε ολοταχώς!!!



Υποχρεωτικές πινακίδες

Σε πλατεία αν βρεθείς
προχώρα κυκλικά ,
γιατί αν σε δει ο τροχονόμος
να κάνεις διαφορετικά ,
θα σου κόψει μία κλήση
και θα ψάχνεσαι μετά.



Όταν ο μπαμπάς μου οδηγεί
και στο δρόμο του βρεθεί
στρίβει αμέσως αριστερά
γιατί είναι υποχρεωτικά.



Όταν το σήμα της στροφής
προς τα δεξιά θα δεις ,
κοίταξε μην μπερδευτείς
και πας προς τα αριστερά ,
γιατί σίγουρα θα βρεις μπελά
και μπορεί να πάθεις ατύχημα!



Κανόνες κυκλοφοριακής συμπεριφοράς

Στο αυτοκίνητο όταν μπαίνω
τη ζώνη μου φοράω
τον οδηγό δεν ενοχλώ
τα σήματα παρατηρώ.



Σαν παίρνω το ποδήλατό μου
το κράνος μου φοράω,
με τα δυο χέρια το τιμόνι πιάνω
και ακροβατικά δεν κάνω!





Το δρόμο πριν διασχίσω
προσεκτικά κοιτώ ,
«Αριστερά – δεξιά – αριστερά»
και με ασφάλεια περνώ.
Τον κίνδυνο αποφεύγω
τη ζωή μου προστατεύω.



Στο σχολείο μου κοντά ,
φίλε οδηγέ , πήγαινε σιγά.
Περνούν μικρά παιδιά
που είναι απρόσεχτα συχνά.





Καλό καλοκαίρι
χωρίς ατυχήματα

